

## ART CONTEMPORANI A LA BASÍLICA DEL PI

ARYZ, ARTISTA CATALÀ D'ART URBÀ, INTERVÉ A LA BASÍLICA DEL PI  
DE LA MÀ DE B-MURALS

- El pròxim 14 de juliol la *Basílica de Santa Maria del Pi i de Sant Jaume* presentarà una intervenció de gran format de l'artista muralista català **ARYZ**, en col·laboració amb B-Murals.
- **ARYZ** revela la seva darrera producció a Barcelona; una intervenció sense precedents a la Basílica de Santa Maria del Pi.
- L'art urbà i contemporani entra a l'església mitjançant una col·laboració nova i trencadora, que obre vies de diàleg entre mons no tan llunyans

La relació entre Església i art urbà contemporani representa un binomi fins ara poc explorat a la Ciutat Comtal.

Les nostres esglésies s'erigeixen com a monuments històrics, sagrats, catalitzadors de peces d'art d'una riquesa increïble. Es perceben com a *edificis-refugi*, poc permeables al món urbà del carrer que els envolta. Mentre a les seves entranyes hi dormen tresors d'art, els artistes urbans recorren els carrers adjacents per deixar la seva empremta. Aquests mons paral·lels no van entrellaçar les trajectòries, fins que la mà d'un grafiter local va desencadenar [una col·lisió mediàtica l'abril del 2022](#).

En aquest moment, arran d'un primer contacte entre la Basílica del Pi i B-Murals, es plantegen les bases d'un projecte trencador, que contribueix a aixecar ponts entre aquest dos mons, connectant les seves pulsions artístiques i socials. Per a fer-ho, es convida a Octavi Arrizabalaga, reconegut internacionalment sota el pseudònim d'ARYZ, un artista amb una llarga trajectòria al carrer així com amb intervencions dins espais singulars. .

ARYZ va dur l'art urbà de la Barcelona dels 2000 a un altre nivell; en els seus inicis, la seva obra en el context urbà va transcendir més enllà dels límits transitats fins aquell moment, abans d'aprofundir en el seu treball d'estudi. Aquests dos àmbits li van valer un reconeixement i una projecció mundial; amb diverses exposicions individuals i obres murals als carrers del Marroc, Japó, França, Regne Unit, Finlàndia, Dinamarca, Polònia, Xina, Madagascar, Estats Units, Ucraïna o Veneçuela.

L'artista ha col·laborat amb la Basílica i B-Murals durant uns quants mesos amb l'espiritualitat de l'espai sagrat com a teló de fons. L'objecte de la intervenció, de dimensions sense precedents a Barcelona, un híbrid entre la pintura mural i l'obra d'estudi, serà desvetllat el pròxim 14 de juliol a la tarda-nit, en una inauguració oberta al públic. A més, l'esdeveniment serà acompanyat per la música en viu de Raül Refree, productor català de renom internacional, conegut entre d'altres, per les seves col·laboracions amb Albert Pla, Rosalía o el Niño del Elche.

A través d'aquesta inspiradora unió entre allò històric i allò actual, el conegut i l'aliè, el sagrat i el profà, es renova l'espai i l'esperit i es trenquen els cànons establerts per obrir fronts de diàleg nous en el món artístic català.

## SAVE THE DATE

14 de juliol, 19:30

Basilica Santa Maria del Pi  
*Plaça del Pi, 7, 08002 Barcelona*

*Col·laboren*



[Basilicadelpi.cat](http://Basilicadelpi.cat)

**B-  
MURALS**

Centre  
d'Art Urbà

[bmurals.com](http://bmurals.com)

**AR  
YZ**

[aryz.es](http://aryz.es)

*Amb el suport de*



Generalitat de Catalunya  
**Departament  
de Cultura**

---

## CONTACTES

BASÍLICA DEL PI - informació  
[info@basilicadelpi.cat](mailto:info@basilicadelpi.cat)

B-MURALS - comunicació  
[comunicacio@bmurals.com](mailto:comunicacio@bmurals.com)

ARYZ - informació  
[hello@aryz.es](mailto:hello@aryz.es)

---