

BARCELONA
música pintura
literatura
il·lustració art
escultura
BARCELONA
música pintura
literatura
gegants popular
escultura



BARCELONA 1807 LA GRAN FESTA

ART, MÚSICA I CULTURA POPULAR
A l'entorn de les festes de beatificació
del Dr. Josep Oriol

BARCELONA 1807. LA GRAN FESTA. ART, MÚSICA I CULTURA POPULAR, ENTORN DE LA BEATIFICACIÓ DEL DR. JOSEP ORIOL

CALENDARI D'ACTES

(*Les dates i horaris pendents de confirmar seran publicats properament)

- 17 de gener, 19:30h** Presentació del cicle «Barcelona 1870. La gran festa». Lloc: *Basílica de Santa Maria del Pi*.
- 22 de gener, 19:30h** Taula rodona «L'Oratori *El Regreso* de Carles Baguer i la seva primera interpretació contemporània. La recuperació del patrimoni musical català». Lloc: *Basílica de Santa Maria del Pi, cripta de la Santa Espina*.
- 24 de gener, 20:00h** Interpretació de l'oratori *El Regreso* (1807) de Carles Baguer (1768-1808), a càrrec de l'alumnat del departament de Música antiga de l'ESMUC dirigits per Edmon Colomer. Lloc: *Basílica de Santa Maria del Pi*.
- 19 de febrer, 17:00h** Conferència «Entre la ciutat i el territori, una mirada sobre la vida musical a Catalunya cap al 1800» a càrrec de Lluís Bertran. Organitza Societat Catalana de Musicologia. Lloc: *Sala Pi i Sunyer de l'Institut d'Estudis Catalans*.
- 28 de febrer, 19:00h.** Concert de música vuitcentista a càrrec de l'alumnat del departament de Música antiga de l'ESMUC i visita comentada pel fons instrumental emprat en la interpretació d'oratoris com el de Carles Baguer. Lloc: *Museu de la Música*.
- 8 de març, 19:00h.** Conferència sobre el dr. Josep Oriol i la seva figura, a càrrec d'Alexis Serrano i d'Alexandra Capdevila. Lloc: *pendent de confirmació*.
- 11 de març, 19:30h** Conferència «El gran orgue Kiburz & Otter de Santa Maria del Pi. Un "Regal" per la Gran Festa del Pi (1803-1807)», a càrrec d'Enrique Campuzano i de Gerhard Grenzing. Lloc: *Basílica de Santa Maria del Pi*.

BARCELONA
música pintura
literatura
il·lustració art
escultura
BARCELONA
música pintura
literatura
gegants popular
escultura



BARCELONA 1807 LA GRAN FESTA

ART, MÚSICA I CULTURA POPULAR
A l'entorn de les festes de beatificació
del Dr. Josep Oriol

- 19 de març, 19,30h.** Inauguració de l'exposició «Vides i imatges del dr. Josep Oriol. Bibliografia, iconografia i imaginari». Lloc: *Museu de la Basílica Santa Maria del Pi*.
- 20 de març, 19,30h.** Presentació de dues obres de Ramon Amadeu, adquirides per a la col·lecció de la Basílica de Santa Maria del Pi. Lloc: *Basílica de Santa Maria del Pi, cripta de la Santa Espina*.
- 16 al 24 de març** Festa Major del barri del Pi, durant la qual es recorda la figura de sant Josep Oriol amb un conjunt d'actes. El dia 23 se celebra la representació del Retaule de Sant Josep Oriol a l'església.
- Març, dia a confirmar** Presentació de l'edició crítica de l'oratori interpretat el 24 de gener: *Carles Baguer. El regreso a Barcelona su patria, del dr. Joseph Oriol (1807)*, edició crítica i introducció a càrrec de Lluís Bertran i Xirau. Lloc: *Biblioteca de Catalunya*.
- 21 i 22 de març** Jornades científiques del cicle «Barcelona 1807. La gran festa. Art, música i cultura popular, entorn de la beatificació del dr. Josep Oriol». Organitza: Arxiu de Santa Maria del Pi. Lloc: *Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi – Casa Llotja*. *Vegeu el programa específic de les jornades*.
- 22 de març, 13:30h** Acte de cloenda del cicle «Barcelona 1807. La gran festa». Lloc: *Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi – Casa Llotja*. *Vegeu el programa específic de les jornades*.

Barcelona, 22 de gener de 2019